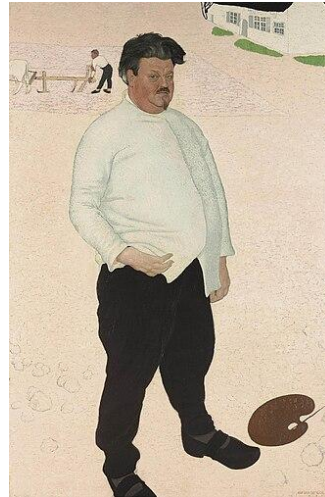
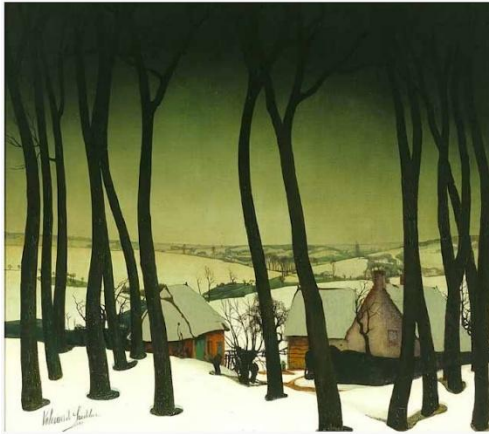


Valerius De Saedeleer, de lamme goedzak onder de schilders

Door Hans De Smedt (lid van VI@s Vlaamse Ardennen)



Valerius De Saedeleer woonde van november 1895 tot oktober 1898 in [Lissewege](#), in een boerderijtje langs de Ter Doeststraat. Van 1898 tot 1908 woonde hij in [Sint-Martens-Latem](#). De Leiebocht daar is onderwerp van enkele van zijn schilderijen. Daarna verhuisde hij naar [Tiegem](#) waar hij tot de Eerste Wereldoorlog verbleef.

Tijdens de [Eerste Wereldoorlog](#) vluchtte hij met zijn gezin en zijn vader naar Wales, samen met [Gustave Van de Woestyne](#). In 1921 keerde hij terug naar Vlaanderen en betrok de [villa Tynlon](#) in [Etikhove](#) waar een kunstenaarskolonie met hem als centrale figuur was gevestigd. In 1937 verliet hij die woning om, tot zijn overlijden, bij zijn dochter in Leupegem (Oudenaarde) te gaan wonen. Hij is begraven op de stedelijke begraafplaats van [Aalst](#).

Hans brengt het verhaal van een der beste Vlaamse landschapsschilders, doorspekt met grappige anekdotes en opgeluisterd met talrijke foto's.