

OOK DIT NOG

Er is geen enkel land waar de tweede taal zoveel lesuren inneemt als in Vlaanderen. In Wallonië is er de keuze en neemt het Nederlands als tweede taal maar een bescheiden plaats in. Om een taal aan te leren moet men goede leraars Nederlands in huis hebben. En daar rijpt het schoentje ongetwijfeld. Maar iedere houding dienaangaande heeft zo zijn voor- en zijn nadelen. Goede tweetaligen zocht men ook het best in Vlaanderen! Het dient gezegd dat verscheidene toeristische diensten hun uiterste best doen om Nederlandstalige toeristen ter wille te zijn. Dit ondervonden we in Doornik, in Ath, Bergen (Mons) en Bernissart. Maar dan mankeert het nog bij de publiciteit, bij de uitstraling. Er is echter vaak goede wil. Maar de taalkennis was tot op heden zeker een pluspunt voor de Vlamingen.

Slotsom van het verhaal: wij, Vlamingen, betalen dus toch maar onze eigen verfransing door op een gulle manier scholen in een stukje Vlaanderen (de faciliteitengemeenten) te subsidiëren. Daar blijven - op Vlaams gebied dus - de Franstalige eindtermen en Franstalige inspectie van kracht. Vlaamse politici waren dus vaak in het verleden zeer brave jongens en meisjes.

HERINNERING - GEDACHTENIS - WAARDERING - HOOP

't Is goed in 't eigen hart te kijken....des avonds voor het slapen gaan.....

JARIG : Beelprez Liliane - Deconinck Nicole - Vervenne Roza Parmentier Ria - Vanwalleghem Bart.

Proficiat.....zelfs als wij U over het hoofd zagen op deze oktoberdagen. Hoe zere vallen z'af, de zieke zomerblaren.....

Een boekje van Vl@s Wevelgem V.U. Paul Leman, Kortrijkstraat, 136 8560 Wevelgem.



OKTOBER 44 ste JAARGANG 2025

Beste Leden, Beste Vrienden en Vriendinnen, trouwe, steunende leden van Vl@s,

Op onze **vierde donderdag**, 23 oktober hebben we wel 'n uitzonderlijk programma. We nodigen een virtuoos uit, die ons alle genres zal brengen in JTH Ten Goudberge.

We mogen dus wel spreken van "Sant in eigen land" - Optreden in eigen gemeente, op het podium komen met een heel palmares van gouden medailles, superieure afdelingen, internationale optredens bij tal van festivals, bij tal van feestelijkheden, Lemmensinstituut in Leuven en veel meer. Houtkerque, Avelgem, Doornik, Leuven en veel meer. En dit reeds sedert vele jaren: veel te veel om op te sommen, met alle mogelijke genres.

Zoals gewoonlijk voor de leden: 4 euro met koffie als entree, het



beluisteren en waarderen van de virtuositeit van deze crack uit eigen huis, het genieten van de nababbel bij het vieruurtje met koffie en koekeboterhammen. Niet-leden: 5 euro.

Voorwaar een unieke gelegenheid om Seppe Vande Walle aan het werk te zien.

Begin : 14u30

DE ACCORDEON



De accordeon is uitgevonden in Duitsland. Sommige mensen noemen het een trekzak. Sommige accordeons hebben uiteraard toetsen zoals een piano.

De accordeon behoort tot de zgn. blaasinstrumenten. Hij werd in 1822 in Duitsland door **Friedrich Buschman** uitgevonden. Sindsdien heeft het instrument – in het geval van Seppe een heel speciaal instrument – grote impact gehad op de wereld van de moderne en de

klassieke muziek. Niet te verwonderen dat onze virtuoos vaak de rangen deelt met muziekkorpsen of met andere muzikanten die een “klassiek” instrument in een klassieke weergave laten weerklinken. Dit gebeurt weer over enkele dagen ergens in onze streek. Geen amateuristisch gedoe maar een superieur optreden voor feestvierders.

WAT ZIE JE JOSE ?

Ik zie djuust niks...Het kan wel gebeuren dat jullie TV kijken wanneer koers of voetbal op het scherm verschijnen. Ons moeder kon dit volgen tot op hoge ouderdom en het hield haar en haar memorie jong. Zij onthield vele zaken, vele namen, vele streken. Onze vader was juist de tegenpool. Hij had andere hobby's en had dus andere katten te geselen. Maar vele dames en heren weten toch van wanten en aanhoren dus onze sportjournalisten die eindeloos uitweiden over het heden en het verleden van de wielervedstrijden. Het is niet altijd zo interessant maar de beelden van de streken kunnen ons toch heel wat bijbrengen en de commentaar, de geschiedenis van kastelen en kerken komt ook ter sprake. De Rondes van Spanje, van Polen, van Frankrijk, van Italië brengen ons heel wat bij.

EEN BIJZONDERE DAG Donderdag 23 OKTOBER

Wanneer we proberen om een overzicht te krijgen van de activiteiten van **Seppe Vande Walle**, dan wordt dat een moeilijk geval. Praktisch met de accordeon geboren werd hij reeds winnaar van een internationale wedstrijd in Frankrijk. Hij is nu zelf leraar accordeon geworden en dit gebeurt o.a. in Sint-Niklaas. In 2023 citeren we in Meulebeke een zoveelste accordeonconcert. Overal waar er zo'n gelegenheid is, maakt hij deel uit van de groep - solo of als deelgenoot van een band. Of gewoon in het gezelschap van een harpist of een andere teamgenoot. Klassiek of gewoon de lichtere muziek; dit alles is zijn terrein.

EVEN EEN WEETJE

In de zestigerjaren van de vorige eeuw kwam er een zgn. definitieve regeling in ons land nopens de vastlegging van de taalgrens. Een aantal Vlaamse gemeenten rondom Brussel bleven bij Vlaanderen maar ze werden begiftigd (of vergiftigd) met faciliteiten voor de Franstalige inwoners die vaak Brussel verlieten. Het was de ongeschreven bedoeling dat de nieuwe inwoners de Nederlandse taal aannamen of aanleerden. Het was wellicht een vrome wens van de politici van de klassieke partijen. Sommigen zullen wel weten wat er belangrijk is voor de Vlaamse taalrol. Anderen bleven volharden in de boosheid. Zo kwamen er faciliteiten om er een Frans onderwijsnet uit te bouwen. Wij keren er de weddesubsidies uit. In 2023-2024 bedroeg dit meer dan 15,3 miljoen euro. Feitelijk komen er nog enkele miljoenen bovenop voor allerlei werkingsmiddelen. In de faciliteitengemeenten liepen in 2023 3.311 leerlingen school in het Franstalig onderwijs. Het Nederlands onderwijs telde weliswaar 12.767 leerlingen, maar vele schoolgangers gebruiken het Nederlands niet als thuistaal. De tweede taal moest altijd “versterkt” aangeleerd worden met méér lesuren. Werk aan de winkel dus.

OKTOBER DRAAGT IN VREE K. V.d.W.

*Oktober draagt in vree wie sober heeft genoten
de zomer-vruchte', in lusteloze rustigheid.*

*Maar ik, wiens dagen als een vlucht van vooglen vloden,
steeds onvoldaan, naar u die de een'ge Zomer zijt,
mij heeft de tille Herfst zijn wrangsten wijn gegoten.....*

*Zult ge thans keren ?....Mijn bezweren is te moe
dat het de laatste reize om uwe liefde doe.*

*Misschien, misschien ?.....Ik voel in mij den troost bezinken
dat beiden wij misschien, gesluierd, de ogen toe,
denzelfden schampren wijn terzelfde schale drinken.*



MILD WORDEN

Het is zacht worden in je woorden, in de klank van je stem en in heel je zijn. De blik uit je ogen wordt een warm aanvoelen omdat je in de mensen om je heen jezelf herkent.

Je oordeelt niet over anderen. Je wilt niet overal gelden ten koste van je medemensen.

Je luistert omdat elke andere mens een voortdurend wonder is.

Je houdt van de mensen omdat je geleerd hebt van jezelf te houden, niet zoals je zou willen zijn, maar gewoon zoals je bent.

K. S.

Zelfs de Renewi-toer, een soort Ronde van Vlaanderen, bracht ons naar de Kapelmuur, het Hemelrijk, het oudste Manneke van België, de Sint-Adriaansabdij in Geraardsbergen. Er is dus voor elk wat wils. Een vorm van bezigheids therapie. Het mag maar het moet niet altijd Club Brugge zijn.....Het mooie groen van Zuid-Polen, het waterrijke en zo geordende Denemarken... Er is dus wel iets te zien, José De Cauwer !

QUIZ : Bezigheidstherapie

Voortgaande op onze sportredactie luisterden we even naar de journalist die in overdreven bewoordingen - synoniemen, metaforen, vergelijkingen - allerlei zaaks uit zijn hoed toverde. Hij sprak over.... En uw dienaar luisterde.... Maar ra, ra, ra....

Wie zijn ze ?

- De raket van Wortegem-Petegem
- De stier van Lécheret
- De aerokogel van Schepdaal
- De vlam van Ham
- De graaf van Lille (Rijssel)
- De man met de eeuwige glimlach
- De eeuwige tweede
- De dromedaris van Drongen
- El tractor
- De adelaar van Toledo



De arend van Toledo

Onuitputtelijk : den Breier, de zwarte Arend, de keizer van Herenthals.

Je zult er zeker Tim Merlier, Arnaud Delie, Jasper Philipsen e.a. in herkennen.

PROGRAMMERING VOOR DE REST VAN HET JAAR

Donderdag 23 oktober :

Een virtuoos in eigen Huis - Seppe Vande Walle nu ook "Sant in eigen land"

Donderdag 27 november :

Docu-reportage – videoreportage over het mooie, vindingrijke, geordende Denemarken (Hr. -Mev. Demarsin)

Dinsdag 23 december : Kerstbezinning in bange tijden.

Gratis dankdag voor leden. – Speciaal programma.

1 - 2 NOVEMBER HERINNERING - GEDACHTENIS

Allerheiligen – Allerzielen. In een tijd die vooruit holt, en de ene na de andere festiviteit achter zich laat (zomerhits !) staan we dan plots met de beide voeten op de grond.

Zeker, er zijn nog pogingen om in deze grijze, grauwe en toch soms zonnige dagen Halloween of menig ander optreden naar voren te schuiven... maar het zijn nu eenmaal dagen die neigen naar intimiteit, gedachtenis, aandenken, herinnering, waardering, zoektocht, relativering, het bovenmenselijke. Zeer persoonlijk wellicht. Het leed, het lijden dat mensen en levens in een ander daglicht stelt.



WIJDING AAN MIJN VADER

K. V.d.W.

*O Gij, die kommrend sterven moest, en Vader waart,
en mij liet leven, en me teder leerde leven
met uw zacht spreken, en uw strelend hande-beven,
en, toen ge stierft, wat late zon op uwen baard;*

*Ik die thans ben als een die in den avond vaart,
en moe de riemen rusten laat, alleen gedreven
door zoele zomerwinden in de lage reven
en die soms avond-zoete water-bloemen gaêrt,*

*En zingt soms, onverschillig ; en zijn zangen glijden
wijd-suizend over 't matte water, en de weiden
zijn luistrend, als naar eigen adem, naar zijn lied.....*

*Zo vaart mijn leve' in vrede en waan van dood begeren,
tot, wijlend in de spiegel-rust van dieper meren,
neigend, mijn aangezicht uw aangezichte ziet.*



KAREL VAN DE WOESTIJNE